

Kurzfilm „Happy Slapping“

Du bist Filmkritikerin bzw. Filmkritiker und analysierst den Kurzfilm „Happy Slapping“. Was fällt dir auf? Was ist deiner Meinung nach besonders gelungen, was nicht? Welche stilistischen Mittel wurden verwendet und mit welcher Wirkung? Das folgende Schaubild kannst du ausfüllen und es für deine Analyse nutzen.

<p>Deine Sicht: Welchen Eindruck hast du von dem Film?</p> <p>Welche Fragen bewegen dich?</p>	
<p>Betroffene bzw. Betroffener Wer war die bzw. der Betroffene (Opfer)?</p> <p>Wie wurde die Person dargestellt?</p> <p>Welche Gefühle und Gedanken hat die bzw. der Betroffene?</p>	<p>Täterinnen bzw. Täter Wer waren die Täterinnen bzw. Täter?</p> <p>Wie wurde(n) die Person(en) dargestellt?</p> <p>Welche Gefühle hatten die Täterinnen bzw. Täter?</p> <p>Welche Gründe kann es für die Tat geben?</p>
<p>Der Film Wie wurde das Thema im Film umgesetzt?</p> <p>Filmgestaltung:</p> <p>Rahmenhandlung:</p> <p>Personen (in welcher Beziehung stehen sie zueinander):</p>	